



CANÇONER

'JESUS ÉS EL SENYOR'



1. ELS CRISTIANS

POBLE DE DÉU, POBLE EN MARXA

**POBLE DE DÉU, POBLE EN MARXA,
JUNTS FEM CAMÍ.**

**POBLE DE DÉU,
ESGLÉSIA QUE AVANÇA,
EL REGNE JA ÉS AQUÍ (bis)**

Camina al llarg del temps,
travessa mars pregons,
tan lluny sovint els seus pastors,
tan a prop d'ell el Crist lluminós.
És barca, és vela,
és signe i és combat.
Poble mogut per l'Esperit,
és Poble que canta la vida!

En lluita per la pau,
som veu dels sense veu,
que és fosc sovint nostre dolor,
que és dolç el gest de germanor.
Som força, som vida,
som llum, som amor.
Poble mogut per l'Esperit,
som Poble que estima la vida!

Arrelats allà on som
oberts a tot el món,
enfrent del mal tan impotents;
El Crist en creu ens fa valents.
Som lluita, som denúncia,
som pau, som amiatat.
Poble mogut per l'Esperit,
som Poble que dona la vida!

Poble de Déu, Poble en marxa

3

Fa *Re m 7 Do 7* *Fa* *Re m 7 Si b* *Do 7 sus 4*
 Po - ble de Déu, po - ble en mar - xa; junts fem ca - mí.

Sol m *Do 7* *La m* *Re m* *Si b 1* *Sol m* *Do 7 sus 4*
 Po - ble de Déu, Es - glé - si - a que a - van - ça; el Reg - ne ja és a - qui.

Si b 2 *Do 7* *Fa Si b*
 Reg - ne ja és a - qui.

Do 7 *Fa* *Si b* *Do* *Fa* *Re m 7* *Sol 7* *Do*
 1. Ca - mi - na al llarg del temps, tra - ves - sa mars pre - gons, mar -
 2. En llui - ta per la pau, som veu dels sen - se veu, que és
 3. Ar - re - lats a - lla on som, o - berts a tot el món, en -

Sol m *Do 7* *Sol m 7* *Do 7*
 1. cat so - vint per tan - tes pors, però viu en el Crist llu - mi - nós. És
 2. fosc so - vint nos - tre do - lor, que és dolç el gest de ger - ma - nor. Som
 3. front del mal tan im - po - tents; el Crist en creu ens fa va - lents. Som

Si b *Do* *Do # dism.* *Re m 7* *Do* *Sol m*
 1. bar - ca, és ve - la, és sig - ne, és com - bat. Po - ble mo - gut per l'Es - pe -
 2. for - ça, som vi - da, som llum, som a - mor. Po - ble mo - gut per l'Es - pe -
 3. llui - ta, som de - nún - cia, som pau, som a - mis - tat. Po - ble mo - gut per l'Es - pe -

Do *Re m* *Sol m* *Do 7*
 1. rit, és po - ble que can - ta la vi - da!
 2. rit, som po - ble que es - ti - ma la vi - da!
 3. rit, som po - ble que dó - na la vi - da!

2. DÉU T'ESTIMA

TU ETS EL NOSTRE DÉU, SALVADOR

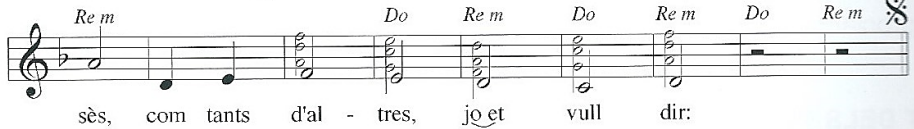
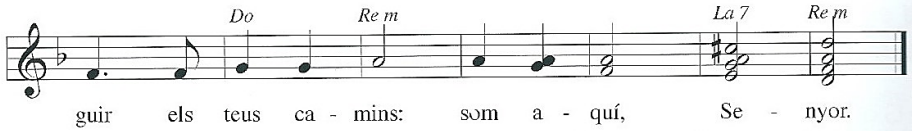
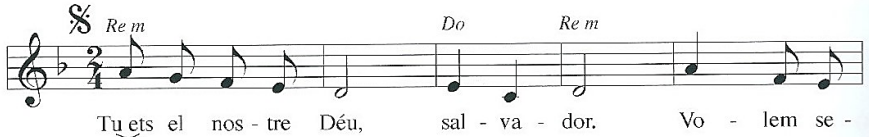
**TU ETS EL NOSTRE DÉU, SALVADOR.
VOLEM SEGUIR ELS TEUS CAMINS:
SOM AQUÍ, SENYOR!**

1. Com Abraham i Samuel,
Isaïes i Moisès,
com tants d'altres, jo et vull dir:

2. Oh, Senyor, Pare dels sants,
no ens demanes coses grans,
sinó que et sapiguem dir:

3. Quan estens la teva mà,
amagat en el germà,
sense espera t'hem de dir:

4. Quan em vinguis a buscar
per portar-me al Més enllà,
fes que estigui a punt de dir:



3. VE JESÚS

A VÓS ELEVO LA MEVA ÀNIMA

**A VÓS ELEVO LA MEVA ÀNIMA,
SENYOR, DÉU MEU, EN VÓS CONFIO:
FEU QUE CONEGUI LES VOSTRES RUTES,
QUE APRENGUI ELS VOSTRES CAMINS.**

1. No s'enduran un desengany els qui esperen en vós.
Recordeu-vos de l'amor que heu guardat des de sempre.
2. Senyor, feu-nos veure el vostre amor,
i doneu-nos la vostra salvació. (1r diumenge d'Advent)
3. Pastor d'Israel, escolteu-nos,
desvetlleu el vostre poder, veniu a salvar-nos. (2n diumenge d'Advent)
4. El Senyor és a prop per salvar els seus fidels, i la seva glòria
habitarà al nostre país. (3r diumenge d'Advent)
5. La fidelitat germinarà de la terra,
i la bondat mirarà des del cel. (4t diumenge d'Advent)

Una mica mogut

A vós e - le - vo la me -
va à - ni - ma, Se - nyor, Déu meu, en vós con -
fi - o: Feu que co - ne - gui les vos - tres
ru - tes, que a - pren - gui els vos - tres ca - mins.

1. No s'enduran un desengany els qui espe - ren en vós.

The first system of music is on a treble clef staff with a key signature of one sharp (F#) and a time signature of 2/4. It begins with a quarter rest, followed by a quarter note G4, a quarter note A4, a quarter note B4, a quarter note C5, a quarter note B4, a quarter note A4, and a quarter note G4.

The second system continues with a quarter note F#4, a quarter note E4, a quarter note D4, a quarter note C4, a quarter note B3, a quarter note A3, a quarter note G3, a quarter note F#3, a quarter note E3, and a quarter note D3.

The third system continues with a quarter note C3, a quarter note B2, a quarter note A2, a quarter note G2, a quarter note F#2, a quarter note E2, a quarter note D2, a quarter note C2, a quarter note B1, a quarter note A1, and a quarter note G1.

The fourth system continues with a quarter note F#1, a quarter note E1, a quarter note D1, a quarter note C1, a quarter note B0, a quarter note A0, a quarter note G0, a quarter note F#0, a quarter note E0, and a quarter note D0.

The fifth system continues with a quarter note C1, a quarter note B0, a quarter note A0, a quarter note G0, a quarter note F#0, a quarter note E0, a quarter note D0, a quarter note C1, a quarter note B0, and a quarter note A0.

The sixth system continues with a quarter note G0, a quarter note F#0, a quarter note E0, a quarter note D0, a quarter note C1, a quarter note B0, a quarter note A0, a quarter note G0, a quarter note F#0, and a quarter note E0.

Recordeu vos de l'amor que heu guar - dat des de sempre.
(salm 24,3a.6 / es canta cada diumenge)

NOIA DEL POBLE MARIA

1. Noia del poble Maria, d'un poble de vinya i blat,
si tens morena la cara és del sol que t'ha colrat.
Déu per vora teu passava, vora el camí et va trobar.
Noia del poble, Maria, Mare de l'amor més clar.

2. Era el temps de primavera, era un temps per estimar;
et va dur vora de l'aigua, als quatre rius et banyà,
et va cobrir amb lli i amb seda, d'or i plata et va abillar.
Noia del poble, Maria, Mare de l'amor més clar.

3. Et donà flor de farina i oli dels oliverars;
fruit de la terra promesa, mel i mató vas tastar.
Com un segell va posar-te al seu cor i en el seu braç.
Noia del poble, Maria, Mare de l'amor més clar.

4. Ets un badiu, una aixada de la masia del pa,
una font que raja sempre fins que de set no n'hi haurà.
Brot d'aquella soca antiga d'on la vida va brostar.
Noia del poble, Maria, Mare de l'amor més clar.

5. Maria de l'esperança, que vetlles gresol en mà,
la llavor duies colgada que l'Esperit va covar.
Déu te guard, noia del poble, que tan blanc llesques el pa.
Noia del poble, Maria, Mare de l'amor més clar.

Música: A. Taulé
Lletra: J. Soler Amigó

1.No - ia del po - ble Ma - ri - a, d'un po - ble de vi - nyai blat,

5 si tens mo - re - na la ca - ra és del sol que t'ha col - rat.

9 Déu per vo - ra teu pas - sa - va, vo - rael ca - miet va tro - bar.

13 No - ia del po - ble, Ma - ri - a, Ma - re de l'a-mor més clar.

Chords: Eb, Bb, Cm, Gm, Ab, Eb, Cm, F7, Bb, Fm, Bb, Eb, Cm, Fm, G7, Cm, Eb7, Ab, Fm, Gm, Cm, Fm, Bb7, Eb

4. VE JESÚS A SALVAR-NOS

AVUI LA PAU HA BAIXAT DEL CEL

**AVUI LA PAU HA BAIXAT DEL CEL.
AVUI BRILLA UNA LLUM NOVA.
ENS HA NASCUT UN INFANT,
ENS HA ESTAT DONAT UN FILL.**

Canten els àngels amb els homes
la salvació del nostre Déu.

El Senyor m'ha dit: Ets el meu fill,
avui jo t'he engendrat.

A - vui la pau ha bai - xat del cel. A -
vui bri - lla u - na llum no - va. Ens ha nas - cut un in -
fant, ens ha es - tat do - nat un fill.
Can - ten els àn - gels amb els ho - mes la sal - va - ci -
ó del nos - tre Déu.

1. El Se - nyor m'ha dit: Ets el meu fill, §
a - vui jo t'he engen - drat.

5. JESÚS, EL FILL DE DÉU, VA VIURE ENTRE NOSALTRES

CANTEM AL SENYOR

12

Perquè ens ha estimat, cantem al Senyor.
Perquè ens ha reunit, cantem al Senyor.
Perquè ens porta la pau, cantem al Senyor. (3)

Perquè ens fa germans, cantem al Senyor.
Perquè ens vol més grans, cantem al Senyor.
Perquè ens diu amics, cantem al Senyor. (3)

Perquè és la bondat, cantem al Senyor.
Perquè és la veritat, cantem al Senyor.
Perquè és el camí, cantem al Senyor. (3)

Perquè és el vivent, cantem al Senyor.
Perquè és el perdó, cantem al Senyor.
Perquè s'ha fet Pa, cantem al Senyor. (3)

Perquè ell és el Crist, cantem al Senyor.
El Fill estimat, cantem al Senyor.
El germà de tots, cantem al Senyor. (3)

Cantem al Senyor

Allegro

Per-què ens ha es-ti mat, can-tem al Se-nyor. Per-
què ens ha re- u- nit, can-tem al Se-nyor. Per-què ens por-ta pau, can-
tem al Se-nyor. Can-tem al Se-nyor, can-tem al Se-nyor. Per-

The musical score is written on three staves in 6/8 time. The first staff begins with the tempo marking 'Allegro' and includes vocal line notation with lyrics. The second and third staves continue the melody and lyrics. The lyrics are: 'Per-què ens ha es-ti mat, can-tem al Se-nyor. Per-què ens ha re- u- nit, can-tem al Se-nyor. Per-què ens por-ta pau, can-tem al Se-nyor. Can-tem al Se-nyor, can-tem al Se-nyor. Per-'. The score includes various musical notations such as notes, rests, and bar lines. There are also some vocal line notations like 're', 'La', and 'sol#' above the notes.

13

Perquè ens ha estimat, cantem al Senyor.

Perquè ens ha reunit, cantem al Senyor.

Perquè ens porta pau, cantem al Senyor. (3)

Perquè ens fa germans, cantem al Senyor.

Perquè ens vol més grans, cantem al Senyor.

Perquè ens diu amics, cantem al Senyor. (3)

Perquè és la bondat, cantem al Senyor.

Perquè és la veritat, cantem al Senyor.

Perquè és el camí, cantem al Senyor. (3)

Perquè és el vivent, cantem al Senyor.

Perquè és el perdó, cantem al Senyor.

Perquè s'ha fet Pa, cantem al Senyor. (3)

Perquè ell és el Crist, cantem al Senyor.

El Fill estimat, cantem al Senyor.

El germà de tots, cantem al Senyor. (3)

6. JESÚS COMPLEIX LA VOLUNTAT DEL PARE

SEMPRE QUE M'INVOQUI

**Sempre que m'invoqui l'escollaré,
el salvaré i l'ompliré de glòria,
saciaré el seu desig de llarga vida,
li mostraré la meva salvació.**

Tu que vius a recer de l'Altíssim
digues al Senyor:
sou el meu Déu en qui confio!

El Senyor donarà ordre
als seus Àngels
de guardar-te en tots els camins.

541-1

SEMPRE QUE M'INVOQUI

Comissió Interdiocesana de Litúrgia
Conferència Episcopal Tarraconense

§ TOTS

Sem-pre que m'in - vo - qui l'es-col - ta - ré, el sal - va -

ré i l'om-pli - ré de glò - ri - a, sa - ci - a - ré el seu de - sig de llar - ga

vi - da, li mos - tra - ré la me - va sal - va - ci - ó.


7. JESÚS VIU AMB NOSALTRES


CRIST HA RESSUSCITAT


Crist ha ressuscitat, Al·leluia
I ens fa passar de mort a vida
Al·leluia!


Avui per tota la terra
El poble de redimits canta
Al·leluia, Al·leluia

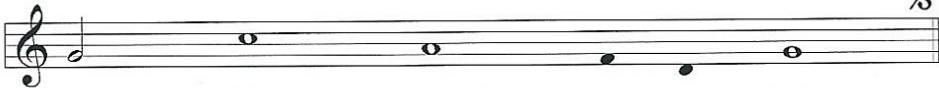
Enaltiu el Senyor, que n'és de bo
Perdura eternament el seu amor


 Crist ha res-sus-ci - tat, al - le - lu - ia! i ens fa pas-sar de


 mort a vi-da, al - le - lu - ia! A - vui per to-ta la ter - ra el


 po - ble dels re - di - mits can-ta: al - le - lu - ia, al - le - lu - ia!


 1. Enal - tiu el Se - nyor que n'és de bo,


 per - dura eterna - ment el seu a - mor.

1. DÉU ÉS EL NOSTRE PARE

GRÀCIES

Gràcies d'aquesta aurora encesa,
gràcies d'aquest nou dia clar,
gràcies perquè els neguits
en vós els puc abandonar.

Gràcies pels bons amics
que em volten,
gràcies per tots els meus germans,
gràcies perquè als meus enemics
puc allargar les mans.

Gràcies pel treball que m'ocupa,
gràcies pels meus petits encerts,
gràcies per l'alegria,
per la música i la llum.

Gràcies per moltes hores tristes,
gràcies per cada dolç parlar,
gràcies perquè arreu
em condueix la vostra mà.

Gràcies perquè heu volgut salvar-nos,
gràcies perquè això ens dóna pau,
gràcies perquè podem
donar-vos gràcies tot cantant.

GRÀCIES



1. Grà - cies, d'a - ques - ta au - ro - ra en - ce - sa,
2. Grà - cies, pels bons a - mics que em vol - ten,



1. grà - cies d'a - quest nou di - a clar, grà - cies per - què els ne -
2. grà - cies, per tots els meus ger - mans, grà - cies per - què als meus



1. guits en vós els puc a - ban - do - nar.
2. e - ne - mics puc a - llar - gar les mans.



3. Grà - cies, pel tre - ball que m'o - cu - pa,
4. Grà - cies, per mol - tes ho - res tris - tes,



3. grà - cies, pels meus pe - tits en - certs, grà - cies, per l'a - le -
4. grà - cies, per ca - da dolç par - lar, grà - cies, per - què ar -



3. gri - a, per la mú - si - ca i la llum.
4. reu em con - du - eix la vos - tra mà.

2. ESTIMAR DÉU I ELS ALTRES

JO CREC EN L'AMOR

**JO CREC EN L'AMOR, JO CREC EN LA PAU;
SENYOR, CREC EN VÓS, QUE A TOTS ESTIMEU.
JO CREC EN L'AMOR, JO CREC EN LA PAU;
DONEM-NOS LA MÀ, QUE TOTS SOM GERMANS.**

Crec en la flor on s'amaga el tresor de força viva;
crec en la fràgil potència de l'infant sense mentida.
Crec en les formes amables i en la mà estesa que invita.

Crec en la flor on s'amaga el tresor de força viva;
crec en la força del tendre i en els estels de la nit.
Crec en l'amor sense terme i en el perdó i l'alegria.

Crec en l'amor a tothom i en la llum d'un dolç somriure.
Crec que tots som fills del Pare, que és de tots el pa i la vida.
Crec en la feta del cel, que és el premi del qui estima.

Crec en la felicitat d'estimar-nos sense mida.

JO CREC EN L'AMOR

Joiós i rítmic

Jo crec en l'a - mor, jo crec en la pau: Se-nyor crec en
 vós, que a tots es - ti - meu. Jo crec en l'a - mor, jo
 crec en la pau; do-nem - nos la mà, que tots som ger - mans.

Mogut, amb gràcia

1. Crec en la flor on s'a - ma - ga un tre - sor de for - ça vi - va;
 2. Crec en la go - ta de l'ai - gua, crec en tot el que és hu - mil;
 3. Crec en l'a - mor a tot - hom i en la llum d'un dolç som - riu - re.

1. crec en la frà - gil po - tèn - cia de l'in - fant sen - se men - ti - da.
 2. crec en la for - ça del ten - dre i en els es - tels de la nit.
 3. Crec que tots som fills del Pa - re, que és de tots el pa i la vi - da.

1. Crec en les for - mes a - ma - bles i en la mà es - te - sa que in - vi - ta.
 2. Crec en l'a - mor sen - se ter - me i en el per - dój l'a - le - gri - a.
 3. Crec en la fes - ta del cel, que és el pre - mi del qui es - ti - ma.

Crec en la fe - li - ci - tat d'es - ti - mar - nos sen - se mi - da.

3. VIURE EL NADAL

SANTA NIT

Santa nit, plàcida nit
els pastors han sentit
l'al·leluia que els àngels cantant
en el món han estat escampant
el Messies és nat!
el Messies és nat!

Santa nit, plàcida nit
Ja està tot adormit
vetlla sols en la cambra bressant
dolça mare que al nin va cantant
dorm en pau i repòs
dorm en pau i repòs.

Santa nit!, plàcida nit!
Un infant, tan petit,
és el Déu, Ser Suprem poderós,
en humil petitesa reclòs
per salvar tot el món,
per salvar tot el món.

SANTA NIT



1. San - ta nit, plà - ci - da nit, els pas - tors
2. San - ta nit, plà - ci - da nit, ja es - tà tot
3. San - ta nit, plà - ci - da nit, un in - fant,



1. han sen - tit l'al - le - lu - ia que els àn - gels can - tant,
2. a - dor - mit, vet - lla sols a la cam - bra bres - sant,
3. tant pe - tit, és el Déu, ser su - prem, po - de - rós,



1. en el món han es - tat es - cam - pant: el Mes - si - es és
2. dol - ça ma - re que al Nin va can - tant: dorm en pau i re -
3. en hu - mil pe - ti - te - sa re - clòs, per sal - var tot el



1. nat, el Mes - si - es és nat.
2. pòs, dorm en pau i re - pòs.
3. món, per sal - var tot el món.

4. SOM FILLS DE DÉU

HE NASCUT EN UN POBLE

**HE NASCUT EN UN POBLE, EN UN BANY DE LLIBERTAT;
NASCUT EN EL POBLE DE CRIST,
MARCAT AMB EL DO DE L'ESPERIT,
UN POBLE QUE EM DÓNA LA FE
I EM FA CAMINAR AMB ESPERANÇA.**

El meu poble va néixer en un estable,
el meu poble va néixer en plena nit,
en un racó tan miserable,
en una cova, molt humil;
el meu poble va néixer clandestí.
molt abans que trenqués el matí.

El meu poble va néixer en una festa,
El meu poble va néixer entorn d'un pa,
la nit, la mort tenia llesta,
el vi passava de ma en ma,
El meu poble va néixer a preu de sang
i la mort feria tot passant.

El meu poble va néixer a Pentecosta,
el meu poble va néixer als quatre vents,
per ser llevat d'aquest món nostre,
per dur l'Esperit a tanta gent;
el meu poble és un poble joiós,
fet a sol i a vent impetuós.

El meu poble ha fet un llarg viatge,
el meu poble camina en el temps;
en duu ferides a la imatge,
en duu les senyes a la pell;
el meu poble renaix a la il·lusió
quan es dreça fidel al seu Senyor.

HE NASCUT EN UN POBLE

Lletra: X. Morlans
 Música: M.A. Rétif
 Acompanyament: A. Taulé

He nas - cut en un po - ble, en un bany de lli - ber - tat; nas -

cut en el po - ble del Crist, mar - cat amb el do de l'Es - pe - rit, un

po - ble que em dó - na la fe i em fa ca - mi - nar amb es - pe - ran - ça.

The musical score consists of three systems. Each system includes a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment (grand staff). The key signature has one sharp (F#), and the time signature is common time (C). The lyrics are written below the vocal line. The piano accompaniment features a steady eighth-note pattern in the right hand and a more melodic line in the left hand, often with a long note held across measures.

5. EL PERDÓ QUE ENS RENOVA

PIETAT, OH DÉU

Pietat, oh Déu, vos que sou bo;
vos que estimeu, perquè sou l'amor
Renteu-me bé, del meu gran pecat,
purifiqueu el meu mancament.

Prou reconec el meu pecat
i el mal que he fet sempre el tinc present,
És contra vos, contra qui he pecat,
i en vos he ofès tots els meus germans.

Creeu en mi, un cor ben pur;
feu-me sentir vostre Esperit Sant,
No m'amagueu vostre esguard seré,
torneu-me el goig de la salvació.

PIETAT, OH DÉU



1. Pi - e - tat, oh Déu, vós que sou bo; vós que es - ti -
 2. Prou re - co - nec el meu pe - cat, i el mal que he
 3. Cre - eu en mi un cor ben pur, feu - me sen -



1. meu per - què sou l'A - mor, ren - teu - me
 2. fet, sem - pre el tinc pre - sent; és con - tra
 3. tir vos - tre es - pe - rit sant; no m'a - ma -



1. bé del meu gran pe - cat, pu - ri - fi -
 2. vós, con - tra qui he pe - cat, i en vós he o -
 3. guen vos - tre es - guard se - rè: tor - neu - me el



1. queu el meu man - ca - ment.
 2. fès tots els meus ger - mans.
 3. goig de la sal - va - ció.

6. LA FESTA DE L'EUCARISTIA

SOU VÓS, SENYOR, EL PA DEL CEL

1. Sou vós, Senyor, el pa del cel,
partit per salvar el món.
Sou vós la força que ens uneix,
Senyor ressuscitat.
2. Jesús, la nit que fou lliurat,
partint el pa, digué:
"Preneu, mengeu; és el meu cos,
lliurat pel bé de tots".
3. Jesús, la nit que fou lliurat,
mostrant el vi, digué:
"Preneu, beveu la meva sang,
vessada per tothom".
4. En mengen tots els desvalguts
i mai no tenen fam.
Que alabi amb goig el pa sagrat
qui el cerca encès de fe.
5. En beure el calze, els sedejants,
mai més no tenen set.
Que exulti el món joiosament:
lloança al Crist Senyor!
6. El pa del cel, que compartim
en la mateixa fe,
ens fa un sol cos amb Jesucrist,
per l'Esperit de Déu.
7. És ara el temps de Jesucrist:
ens cal preparar els cors.
És ara el temps de Jesucrist:
ens hem de convertir.

8. Abans d'anar cap a l'altar,
 esguarda el teu germà;
 perdona i fes les paus amb ell:
 llavors vindrà a mi.

9. Si tots sofrim amb Jesucrist,
 amb Ell tots regnarem.
 Si amb Ell morim en aquest món,
 amb Ell viurem de nou.

350

SOU VÓS, SENYOR, EL PA DEL CEL

Lletra: J. M. Aragonès
 Música publicada per primer cop
 al *Psalteri* (1592) de Thomas Este

1. Sou vós, Se - nyor, el pa del cel par - tit per sal - var el món.

Sou vós la for - ça que ens u - neix, Se - nyor res - sus - ci - tat.

7. L'ESGLÉSIA, CASA NOSTRA

LA BONDAT I L'AMOR DEL SENYOR

LA BONDAT I L'AMOR DEL SENYOR

DUREN PER SEMPRE,

DUREN PER SEMPRE. (bis)

Enalтим el nostre Déu, celebrem el seu amor:

Dona pau als nostres cors: celebrem el seu amor:

S'ha fet servidor de tots: celebrem el seu amor.

LA BONDAT I L'AMOR DEL SENYOR



La bon - dat i l'a - mor del Se - nyor du - ren per sem - pre,



du - ren per sem - pre. La bon - dat i l'a - mor del Se -



nyor du - ren per sem - pre, du - ren per sem - pre.



1. E - nal - tím el nos - tre Déu: ce - le -
2. Dó - na pau als nos - tres cors:
3. S'ha fet ser - vi - dor de tots.



brem el seu a - mor. La bon-



du - ren per sem - pre.

EL VIROLAI

Rosa d'abril, morena de la serra,
de Montserrat estel,
il·lumineu la catalana terra;
guieu-nos cap al cel.

Amb serra d'or los angelets serraren
eixos torons per fer-vos un palau;
Reina del Cel que els serafins baixaren,
deu-nos abric dins vostre mantell blau.

Alba naixent d'estrelles coronada,
ciutat de Déu que somnià David,
a vostres peus la lluna s'és posada,
lo sol sos raigs vos dóna per vestit.

Dels catalans sempre sereu Princesa,
dels espanyols estrella d'Orient,
sigueu pels bons pilar de fortalesa,
pels pecadors lo port de salvament.

Donau consol a qui la pàtria enyora
sens veure mai los cims de Montserrat;
en terra i mar oïu a qui us implora,
torneu a Déu los cors que l'han deixat.

Mística font de l'aigua de la vida,
rageu del cel al cor de mon país;
dons i virtuts deixeu-li per florida;
feu-ne, si us plau, lo vostre paradís.

Ditxosos ulls, Maria, los que us vegin!
ditxós lo cor que s'obre a vostra llum!
Rosa del cel que els Serafins voltgen,
a ma oració donau vostre perfum.

Cedre gentil del Líbano corona,
arbre d'encens, palmera de Sió,
lo fruit sagrat que vostra amor nos dóna
és Jesucrist, lo Redemptor del món.

Amb vostre nom comença nostra història,
i és Montserrat lo nostre Sinai;
siguin per tots l'escala de la Glòria
eixos penyals coberts de romaní.

Rosa d'abril, morena de la serra,
de Montserrat estel,
il·lumineu la catalana terra;
guieu-nos cap al cel.

VIROLAI

a la Mare de Déu de Montserrat

Poesia de Mn. J. VERDAGUER

Música de J. RODOREDA

Tornada

f Ro - sa d'a - bril Mo - re - na de la ser - ra,
de Mout - scr - rat es - tel: il - lu - mi - neu la ca - tu - la - na
ter - ra, gui - eu - nos cap el Cel, gui - eu - nos cap el Cel.

Goigs a la Mare de Déu de l'Acadèmia = la Verge Blanca



De Jessè florida branca,
ran del Segre, en bell esclat:
Ajudeu-nos, Verge Blanca,
guia i llum de la ciutat.

Sou a Lleida llàntia encesa
a trenc d'alba al cim més alt,
de tota art i saviesa
resplendeix vostre casal
i a la plana oberta i franca
hi teniu el tron daurat...

Sou l'estel més pur que brilla
de Déu Fill, el Verb i el Sol;
Mare, Immaculada i Filla,
perquè Ell pot i vol, i escau;
casal d'or, mare admirable,
tota Lleida us ha aclamat...

Vostra falda és el sagrari
de Déu Fill, el Verb i el Sol;
van al vostre santuari
mil poetes en estol;
de bell nou cada any sou Reina
d'un bell claustre i heretat...

PATRONA DE LA CIUTAT DE LLEIDA

L'Esperit Espòs, Maria,
és amb vós dolçor de mel;
són un doll de poesia
tots els àmbits sota el cel;
l'Acadèmia Mariana,
jardí en flor i hort segellat...

Nostra terra resplendia
de prohoms i cavallers,
Terra Ferma que floria
verd de palmes i llores;
flor primera de magnoli,
hi neix la Universitat...

Puix sou Blanca, neta i pura,
us invoquen prop de Déu
vostres fills en la malura,
guerres, pestes, fams arreu;
vostre poble mai no es tanca
al futur ni al temps passat...

Marials i sobiranes,
beneïu el firmament
de les terres catalanes
d'orient fins a ponent;
deu-li arrels a nostra terra
d'esperit i veritat...

Ja que Lleida us aclamava
la Patrona del seu cor
i amorosa es consagrava
filial al vostre honor,
deu-nos fruits al camp i feu-nos
fills de Déu en llibertat...

Puix que sou fruitada branca
que del cel ens ha baixat:
ajudeu-nos, Verge Blanca,
guia i llum de la ciutat.

De jes-sè flo-ri-da bran-ca, ran del Se-gre, en bell esclat: A-ju-deu-nos, Ver-ge Blan-ca, gui-a i llum de la ciu-tat.

 Sou a Llei-da llàn-tia en-ce-sa a trenc d'al-ba al cim més alt de tot art i sa-vi-e-sa res-plen-deix vos-tre ca-sal i s'ha

 pla-na o-ber-ta i fran-ca hi to-ni-u el tron dau-rat. Ajudeu-nos...

¶. Pregueu per nosaltres, santa Mare de Déu.

¶. Perquè siguem dignes de les promeses del Crist.

PREGUEM: Senyor, per la Immaculada Concepció de la Verge Maria vau preparar una mansió digna del vostre Fill. Vós que, preveient la mort que ell havia de sofrir, la preservàreu de tot màcula concediu als qui la venerem sota el títol de l'Acadèmia de poder arribar, purificats, fins a Vós.

Per Crist Senyor nostre.

¶. Amén.

INDEX DE CANTS

1.- ELS CRISTIANS

POBLE DE DÉU, POBLE EN MARXA

2.- DÉU T'ESTIMA

TU ETS EL NOSTRE DÉU, SALVADOR

3.- VE JESÚS

A VÓS ELEVO LA MEVA ÀNIMA

NOIA DEL POBLE MARIA

4.- VE JESÚS A SALVAR-NOS

AVUI LA PAU HA BAIXAT DEL CEL

5. JESÚS, EL FILL DE DÉU, VA VIURE ENTRE NOSALTRES

CANTEM AL SENYOR

.6. JESÚS COMPLEIX LA VOLUNTAT DEL PARE

SEMPRE QUE M'INVOQUI

7.-JESÚS VIU ENTRE NOSALTRES

CRIST HA RESSUSCITAT, AL·LELUIA!

1. DÉU ÉS EL NOSTRE PARE

GRÀCIES

2. ESTIMAR DÉU I ELS ALTRES

JO CREC EN L'AMOR

3. VIURE EL NADAL

SANTA NIT

4. SOM FILLS DE DÉU

HE NASCUT EN UN POBLE

5. EL PERDÓ QUE ENS RENOVA

PIETAT, OH DÉU

6. LA FESTA DE L'EUCARISTIA

SOU VÓS, SENYOR, EL PA DEL CEL

7. L'ESGLÉSIA, CASA NOSTRA

LA BONDAT I L'AMOR DEL SENYOR

EL VIROLAI

GOIGS A LA MARE DE DÉU DE L'ACADÈMIA, LA VERGE BLANCA

