

## **EL PEU DEL ROMEU EXPOSA UN SINGULAR CALVARI DELS ANYS 70 DE L'ARTESÀ PESSEBRISTA MARTÍ CASTELLS**

**Lleida.-** L'Agrupació Ilerdenca de Pessebristes, seguint un costum iniciat la Setmana Santa de l'any 2012, ara fa 9 anys, ha exposat en la seva seu social de la capella del Peu del Romeu al carrer Major i juntament amb el conjunt escultòric de "La Somereta", un original Calvari.

És tracta d'un conjunt únic a Lleida, d'inicis dels anys 70 del segle passat i realitzat en fang cuit, pintat a ma per l'artesà pessebrista Martí Castells i Martí (1915-1995), de la nissaga pessebrista de la família Castells de Barcelona. L'obra es conserva durant l'any en una vitrina de l'exposició permanent d'art pessebrista ubicada en la segona planta del Peu del Romeu.

El Calvari representa plàstica i artísticament l'escena de la Crucificació de Jesús. El componen 12 figures, la central i més important plasma a Jesucrist clavat a la Creu, juntament amb els dos lladres. Als peus de la Creu se situen les figures de Sant Joan i la Mare de Déu, juntament amb les de les tres maries, completant l'escena les figures de tres soldats romans, un d'ells assegut i preparat per jugar-se als daus la roba de Jesús.

Com tots els anys, també en aquesta Setmana Santa de 2021 marcat per la pandèmia, ha estat el Mestre Pessebrista, artista i restaurador José Antonio Ferrer, qui s'ha ocupat de muntar el Calvari amb una original i innovadora creació: *"És un muntatge sobri i distint d'altres anys, on he combinat tres elements rectangulars com a fons, folrats amb roba de color negre i blau per a ressaltar la crucifixió i tot el conjunt, que és digne d'admirar"*, explica Ferrer.

Aquest singular Calvari, juntament amb el conjunt escultòric de la Fugida a Egipte de la Confraria de La Somereta del barri de Pardinyes i el conjunt de diorames bíblics dels Mestres Pessebristes Emili Tordera i Martha Pérez; podran visitar-se al Peu del Romeu totes les tardes de 6 a 8, a més a més dels caps de setmana i festius amb ampliació de l'horari horari d'11 del matí a 1 de la tarda. L'exposició tancarà les seves portes el 3 d'abril, Dissabte Sant.

***Foto: El muntatge ha estat una creació de l'artista José A. Ferrer  
(Foto: Jordi Curcó)***